

**Anfrage zur schriftlichen Beantwortung E-003402/2025**  
**an die Kommission**  
Artikel 144 der Geschäftsordnung  
**Siegbert Frank Droese (ESN)**

Betrifft: Designwettbewerb für die neue Generation der Euro-Banknoten

Wie bewertet die Kommission, dass die EZB durch einen Designwettbewerb – mit bunten Vögeln und Flüssen als Symbolen für Widerstandsfähigkeit und Diversität – Bürgernähe bei der Gestaltung der Euro-Banknoten inszeniert, während sie parallel die Einführung des digitalen Euros und damit eine vollständige Überwachung des Zahlungsverkehrs vorantreibt?

Eingang: 3.9.2025